

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 66 комбинированного вида»
г. Ухта

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ПРОЕКТ «ВИЖУ, СЛЫШУ, ВДЫХАЮ ЗАПАХ, ПРОБУЮ»

Авторы: старший воспитатель
2 квалификационная категория
Заднепряная И.П.
инструктор по физической культуре
1 квалификационная категория
Муминова Т.Н.

2015 г.

Познавательно-исследовательский проект «Вижу, слышу, вдыхаю запах, пробую»

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

*Здоровье – это главное жизненное благо.
народная мудрость*

Актуальность проекта:

Богатство восприятия окружающего мира обеспечивается работой зрительного, слухового, обонятельного, вкусового и кожно-мышечного анализаторов. Каждый орган устроен таким образом, что реагирует только на определенные явления окружающей среды: глаз – на свет, ухо – на звук, нос – на запах, язык – на вкус и т.д. Мозг получает сигналы от органов чувств, перерабатывает их и «посылает приказ» исполнительным органам: человек останавливается, увидев красный сигнал светофора, спешит на кухню, почувствовав запах подгоревшей еды, снимает трубку, услышав телефонный звонок. Органы чувств работают постоянно, они направляют действия человека и контролируют их.

Ребёнок познаёт окружающий мир на полисенсорной основе уже с рождения. Результатом освоения культуры здоровья ребёнком становится возникновение к дошкольному возрасту такого личностного качества, как готовность самостоятельно решать элементарные задачи сохранения и укрепления здоровья. Изучение органов чувств входит в систему знаний ребенка дошкольного возраста. Нельзя недооценивать охрану этих жизненно важных органов. Природа одаривает ими человека единожды и на всю жизнь. Поэтому важнейшая задача, которая должна решаться во всех образовательных учреждениях и родителями в условиях семейного воспитания – это научить ребенка рационально ими пользоваться. А чтобы рационально ими пользоваться, необходимо знать правила бережного отношения к ним, иметь элементарные знания об их строении, функциях, значении, расширять и пополнять эти знания.

Зрение – самый мощный источник наших знаний о внешнем мире. Это - одно из наиболее сложных, удивительных и прекрасных свойств живой материи, поэтому глаза заслуживают исключительного внимания и бережного отношения.

Слух - важнейшее из человеческих чувств. Несмотря на то, что здоровые люди ценят его меньше, чем зрение. А ведь с помощью слуха мы поддерживаем более тесную связь с окружающим миром, чем с помощью зрения. Слух помогает нам определять голоса, подражать звукам, и учиться разговаривать. Более того при помощи слуха дети получают разнообразные навыки, общаются с другими людьми. Также слух помогает узнавать сигналы опасности. В отличие от зрения, слух действует непрерывно, даже во сне.

Развитие чувства обоняния у детей имеет значение с точки зрения различения по запаху опасных для здоровья пищевых веществ (испорченное, подгнивающее мясо, рыба) и напитков.

Развитие обоняния, особенно при систематическом его упражнении, может достигнуть значительного совершенства.

Благодаря органу вкуса, человек способен оценить вкус пищи. Развитие вкусовых ощущений у маленьких детей следует начинать как можно раньше и учитывать при назначении и приготовлении им пищи. Важно с детства приучать детей к приему здоровой и полезной пищи, распознавать пищу не только по внешнему виду, но по вкусовым качествам.

Зная значение и функции органов чувств, можно применять в работе с детьми специально подобранные игры, упражнения и занятия для их эффективного развития.

Цель проекта:

Развивать интерес детей к изучению своего организма, сохранению и укреплению здоровья; формировать знания о строении и функциях органов чувств, их работе и роли в жизни человека и животных; побуждать активно пользоваться ими при познании окружающего мира.

Задачи проекта:

- Дать элементарные знания об органах чувств (зрение, слух, обоняние, вкус), их строении и функциях.
- Формировать умение пользоваться информацией полученной при помощи органов чувств в разных видах деятельности.
- Научить детей элементарным способам сохранения здоровья органов чувств, воспитывать бережное и заботливое отношение к своему организму.
- Подвести детей к пониманию того, как нелегко живется людям с ограниченными возможностями, воспитывать толерантное отношение к инвалидам.
- Развивать восприятие детей (зрительное, слуховое, вкусовое, обонятельное).
- Развивать умение созерцать предметы, явления, направляя внимание на более тонкое различие их качеств и свойств.
- Активизировать речь детей, обогащать словарный запас новыми словами и понятиями.
- Привлечь родителей к поиску информации для детей об органах чувств человека и животных, активизировать их участие в совместной деятельности.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща заниматься предложенным делом.

Новизна проекта

В системе физкультурно-оздоровительной работы нашего дошкольного учреждения прочное место занимают Недели здоровья. Проведение Недели здоровья стало неотъемлемой традицией детского сада. Именно она зарекомендовала себя одной из наиболее приемлемых и эффективных форм оздоровления и приобщения детей и их родителей к здоровому образу жизни. На протяжении всей Недели здоровья образовательно-игровая деятельность обогащается валеологической тематикой.

В связи с необходимостью создания системы работы, при которой бы происходила интеграция оздоровительной деятельности в образовательную, возникла идея создания проекта «Вижу, слышу, вдыхаю запах, пробую», реализация которого бы осуществлялась в рамках Недели здоровья. Где образовательный процесс основывается на комплексно-тематическом принципе, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенный промежуток времени становится объединяющей. В нашем случае – это тема «Органы чувств».

Как правило, при проведении Недели здоровья каждый день недели посвящался теме с валеологической направленностью, но эти темы лишь отчасти перекликались между собой. Каждый день Недели здоровья, в рамках реализации проекта «Вижу, слышу, вдыхаю запах, пробую», посвящен формированию знаний детей о строении и функциях одного из органов чувств, их работе и роли в жизни человека и животных. Кроме того, задействуются практически все виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная.

Практическая значимость

Разработанный краткосрочный проект *«Вижу, слышу, вдыхаю запах, пробую»* и опыт его реализации в рамках Недели здоровья может быть использован педагогами в дошкольных учреждениях на практике. Работа в рамках проекта охватывает средний и старший дошкольный возраст, создаёт условия, раскрывающие творческий и интеллектуальный потенциал воспитанников, ориентирует на диалогическое взаимодействие детей и взрослых, способствует самопознанию и саморазвитию всех участников процесса.

Реализация мероприятий основного и заключительного этапов проекта осуществляется через различные виды детской деятельности, в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, в режимных моментах, во взаимодействии с родителями.

В целом, такая работа позволяет оптимизировать воспитательно-образовательный процесс, сделать его увлекательным, интересным и содержательным.

Проект «Вижу, слышу, вдыхаю запах, пробую»

Тип проекта: краткосрочный, познавательно-исследовательский.

План подготовки и реализации проекта

Деятельность педагогов

1. Поведение непосредственно образовательной деятельности из цикла: «Изучаем организм человека. Органы чувств».
2. Разработка и проведение опытов по изучению каждого из четырех органов чувств.
3. Вовлечение детей в изобразительную деятельность по теме проекта.
4. Изготовление мнемотаблиц, коллажей по теме.
5. Подбор художественной литературы.
6. Подбор развивающих игр по теме.
7. Подготовка информации для родителей по изучаемой теме.
8. Открытое мероприятие.

Деятельность детей

1. Рассматривание схем с изображением строения глаза, уха, носа, зон языка.
2. Совместное изготовление со взрослыми мнемотаблиц и коллажей по предложенной теме: «Глаза – орган зрения», «Уши – орган слуха», «Нос – орган обоняния», «Язык – орган вкуса».
3. Познавательно-исследовательская деятельность по теме.
4. Продуктивная деятельность с использованием различных видов материалов.
5. Чтение художественных произведений, отгадывание загадок, заучивание стихотворений, пословиц, объяснение фразеологизмов.
6. Развивающие игры по теме.

Деятельность родителей

1. Совместное выполнение заданий и опытов по предложенной теме, их оформление.
2. Помощь в подборе материалов для составления картотек по теме проекта.
3. Анкетирование родителей.

Участники проекта: воспитанники средних, старших, подготовительных групп, родители, воспитатели.

Ресурсы: Иллюстрации, схемы, плакаты, бросовый материал, развивающие игры, оборудование для познавательно-исследовательской деятельности.

В ходе реализации проекта у детей формируются следующие ключевые компетенции:

1. Умение обследовать объект, используя возможности всех органов чувств и характеризовать его.
2. Умение пользоваться информацией полученной с помощью органов чувств в разных видах деятельности.
3. Умение высказывать предположения и делать простейшие выводы.
4. Умение аргументировать свою точку зрения.

Описание проделанной работы

I этап: аналитический.

Постановка цели, задач. Обсуждение предстоящей работы с участниками проекта, подбор оборудования и материала.

II этап: практический.

Проведение мероприятий с использованием разных методов и приёмов в работе всех участников проекта.

III этап: заключительный

Итоговое мероприятие «*«Глазки, ушки и носы быть здоровыми должны»*».

Выставка мнемотаблиц, коллажей по теме проекта.

Анкетирование родителей (Приложение 1).

Оформление проекта в виде презентации (Приложение 2).

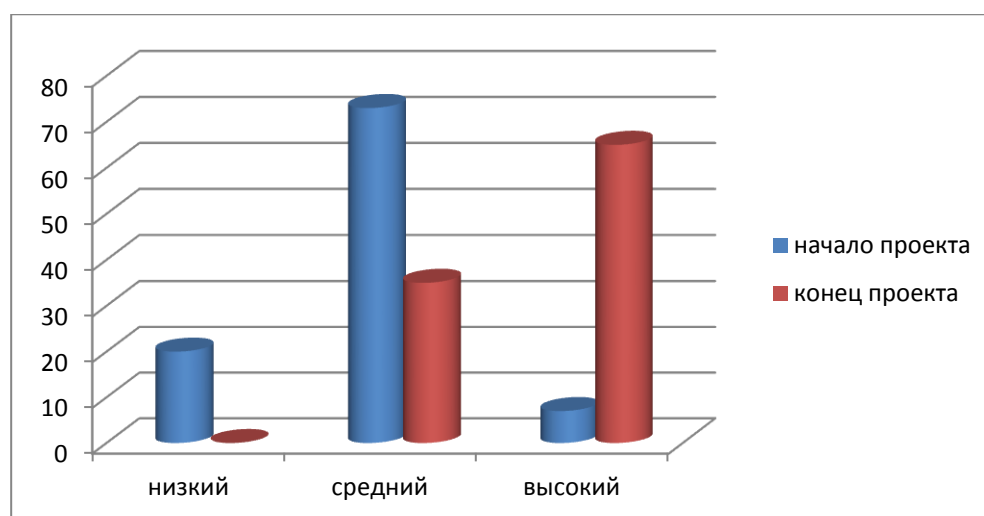
Реализация проекта

Так как проект краткосрочный (1 неделя), был распланирован каждый день. Но прежде чем приступить к реализации проекта, разработали и провели диагностическую беседу по выявлению уровня сформированности представлений об органах чувств, их назначении, строении, о правилах безопасности и гигиенического ухода за ними детей старшего дошкольного возраста (Приложение 3).

Диагностика показала, что, к сожалению, есть дети с низким уровнем сформированности представлений об органах чувств. На начало проекта показатель низкого уровня составил 20 % (12 человек), среднего уровня – 73 % (44 человека), высокого уровня – 7 % (4 человека). (Гистограмма 1)

Гистограмма 1

Результативность проекта «Визу, слышу, вдыхаю запах, пробую»



Открытие Недели здоровья торжественным выносом флага Здоровья и приходом любимых сказочных персонажей стало незабываемым событием для всех дошколят.

Каждый день проводились: беседы, игры, просмотр и обсуждение иллюстраций, чтение книг, разучивание и выполнение гимнастик, отгадывание загадок, объяснение фразеологизмов, рисование и разучивание стихов. Изучение собственного организма стало интересным и увлекательным занятием для каждого дошколёнка. Ведь он узнал, что у него есть «органы-разведчики», которые помогают ему различать запахи, звуки, вкусы, а также цвет, форму и величину разных предметов и объектов. Родители принимали активное участие в проведении всех запланированных мероприятий.

Проведение же итогового мероприятия проекта *«Глазки, уши и носы быть здоровыми должны»*, закрывающего Неделю здоровья (со снятием и выносом флага Здоровья), позволило воочию убедиться в том, что дети, в ходе реализации всех мероприятий проекта, не просто получили элементарные знания об органах чувств, но и научились обследовать объекты, используя возможности всех органов чувств, применять на практике элементарные способы сохранения здоровья органов чувств.

Итоговое мероприятие прошло на одном дыхании, дети получили массу положительных эмоций и зарядились хорошим настроением. Праздник удался на славу!

По окончании проекта вновь была проведена диагностическая беседа по выявлению уровня сформированности представлений об органах чувств, их назначении, строении, о правилах безопасности и гигиенического ухода за ними детей старшего дошкольного возраста.

Диагностика показала, что все дети повысили свой уровень сформированности представлений об органах чувств (низкий уровень не был выявлен), средний уровень показали 35 % воспитанников (21 человек), показатель высокого уровня составил – 65 % (39 человек) от общего числа воспитанников, принявших участие в диагностическом обследовании (Гистограмма 1). Дети достаточно легко аргументировали свою точку зрения по тому или иному вопросу диагностической беседы, оперируя своими знаниями, правильно и четко отвечали, как правильно и для чего нужно ухаживать за органами чувств, беречь их.

Более 80 % родителей (из 80 человек), заполнивших анкеты, знали о мероприятиях, проходивших в рамках проекта. Они отметили, что работа по реализации данного проекта сблизила детей и родителей, дала им возможность провести время с ребенком с пользой и с удовольствием.

Перспективы проекта:

- Познакомить с пятым органом чувств – кожей.
- Изготовить макеты органов чувств.

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ
ПО ПРОЕКТУ «ВИЖУ, СЛЫШУ, ВДЫХАЮ ЗАПАХ, ПРОБУЮ»

Средняя группа

Дни недели/ Содержание мероприятий

Понедельник

Тема дня «Глаза – орган зрения»

Праздник открытия Недели здоровья (Приложение 4)

Непосредственно образовательная деятельность «Наши глаза»

Рассматривание иллюстраций с изображением разных людей, обратить внимание на их глаза – «Чем похожи, чем отличаются»

Игра «Составь загадку».

Глаза помогают нам увидеть все предметы вокруг нас – их форму (на мольберт выставляется карточка с изображением – схемой «разная форма» - круг, квадрат, треугольник); размер (карточка «размер» - большой и маленький домики); цвет (карточка «цвета» - пятна красного, желтого, синего, зеленого и др.). Сегодня, когда Карлсон приходил к нам в гости, он загадывал нам загадки, а теперь давайте мы загадаем загадки ему, но это будут не простые загадки - мы придумаем их сами, а помогут нам наши глазки.

На стол выставляется набор предметов: большой мяч желтого цвета, маленький мяч синего цвета, кубики – большой красный и маленький зеленый, тарелки из кукольной посуды – большая желтая и маленькая синяя, пирамидки и др. Детям предлагается описать какой-нибудь предмет (не называя его) по рисункам – схемам (воспитатель дает образец составления загадки). Карлсон некоторые загадки угадывает, а некоторые – нет, просит помощи у детей.

Игра «Узнай мое настроение по глазам» - нижняя часть лица закрывается куском плотной бумаги, так чтобы ребенок видел только глаза; изображаются различные эмоциональные состояния (настроения), которые ребенок должен определить по глазам.

Игра «Назови такого же цвета» (размера, формы) – детям показывается карточка определенного цвета, задается вопрос: «Назови, что бывает такого цвета?»

Дидактическая игра «Что изменилось».

Цель: развитие произвольного внимания, зрительного восприятия и зрительной памяти.

Разучивание и выполнение комплекса гимнастики для глаз «Весёлая неделька»

Рассматривание и обсуждение изображений на карточках «Берегите ваши глазки»;

Чтение художественной литературы: Н. Кнушевицкая «Глаза», С. Погореловский «Про глаза-глазки, про глаза - глазища», Н. Орлова: «Ребятишкам про глаза», «Телевизор», «Про очки», «Береги свои глаза», Саша Черный «Мамина песня», М. Дружинина «Сел медведь на бревнышко...».

Загадывание загадок на тему: «Глаза»

Непосредственно образовательная деятельность «Экскурсия в поликлинику»

Упражнение для глаз «Полёт бабочки». Дети следят глазами за перемещением бабочки влево, вправо, вверх, вниз, круговые движения.

Рассматривание глаз друг друга. Вопросы: Какие глаза у вас? (круглые, большие, добрые, светлые, зеленые, карие, злые). Где находятся глаза? (на лице). Что находится над глазами? (брови, лоб). Для чего вокруг глаз ресницы? (защищают).

Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника. Кабинет окулиста», «Больница»

Изготовление с детьми коллажа «Наши глаза»

Работа с родителями:

Оформление памяток для родителей «Профилактика близорукости», «Бережём глаза ребёнка».

Выполнять дома вместе с детьми элементарную гимнастику для глаз для снятия зрительного напряжения.

В совместной деятельности с ребенком использовать дидактические игры на развитие зрительного восприятия.

Вторник

Тема дня «Уши – орган слуха»

Непосредственно образовательная деятельность «Наши уши»

Рассматривание и обсуждение карточек «Берегите ваши ушки»

Рассматривание иллюстраций с изображением ушей человека и разных животных, *беседа* об их назначении.

Игровое упражнение «Определи по звуку» - предложите детям угадать звуки, издаваемые различными предметами и музыкальными инструментами. (Спрятав руки за ширму, воспитатель производит действия, сопровождающиеся звуковыми явлениями: переливает воду из одной банки в другую, шелестит бумагой, стучит ложками, мешает чайной ложкой в стакане, разрывает бумагу, играет на музыкальных инструментах).

Опыт «Слышу – не слышу». Взрослый встает за спиной ребенка на расстоянии 2 – 3м произносит различные слова, причем каждое последующее слово надо произносить более тихим голосом. Сначала закрыть ватным тампоном одно ухо ребенка. Повторить опыт. Затем закрыть ватным тампоном оба уха ребенка. Повторить опыт. После этого попросить ребенка рассказать о своих ощущениях, чтобы он объяснил, когда было слышно хорошо, когда хуже, когда вообще не было ничего слышно и почему.

Оздоровительная образовательная деятельность «Ёжик и его друзья». *Обучение элементам самомассажа ушной раковины и стимуляции активных точек, расположенных на ладонях и подошвах.*

Чтение художественной литературы: Н. Кнушевицкая «Уши», Э. Мошковская «Уши», С. Волков «Шелестит листвою березка...», С. Шукшина «Не кричите слишком громко...», «Я вчера гулял без шапки...», Р. Сеф «Тишина», загадки на тему: «Уши»

Физкультурно-оздоровительный досуг «Уроки доктора Пилюлькина»

Составление коллажа «Чтобы уши слышали»

Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника. Кабинет отоларинголога», «Больница»

Дидактическая игра «Кто что делает?»

Цели и задачи: закрепить название некоторых медицинских специальностей, расширить и активизировать словарный запас.

Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных).

Цель: уточнять, расширять и систематизировать знания и представления детей о домашних животных и их детёнышах.

Дидактические игры на развитие слухового восприятия

Дидактическая игра «Откуда раздался звук?»

Цель: Обучение определению направления звука в пространстве.

Ребёнок закрывает глаза. Воспитатель звонит в колокольчик или свисток, а ребёнок указывает рукой, откуда слышен звук.

Дидактическая игра «Испорченный телефон».

Цель: развитие фонематического слуха.

Подвижная игра «Что умеем, мы не скажем, что умеем, мы покажем»

Цели и задачи: закрепить название профессий, расширить и активизировать словарный запас, развивать воображение детей.

Изготовление с детьми «Игрушек – погремушек»: с помощью пустых пластиковых бутылок и сыпучих материалов (песок, камушки, бусинки и т. д.)

Работа с родителями:

Задание: Продолжать обучать детей элементам самомассажа ушной раковины и стимуляции активных точек, расположенных на ладонях и подошвах.

В совместной деятельности с ребенком использовать дидактические игры на развитие слухового восприятия.

Среда

Тема дня «Нос – орган обоняния»

Непосредственно образовательная деятельность «Наш нос»

Рассматривание иллюстраций с изображением людей и животных, беседа «Какие разные бывают носы»

Рассматривание и обсуждение карточек «Берегите ваши носики»

Закрепление правил ухода за носом: нельзя ковырять в носу пальцем и тем более острым предметом; нельзя засовывать в нос посторонние предметы; при насморке нельзя сильно сморкаться, а также втягивать слизь в себя; нельзя пользоваться чужим носовым платком; нельзя вдыхать запах незнакомых жидкостей, наклонившись над банкой.

Выполнение дыхательной гимнастики:

Упражнение «Ракета» - Глубокий вдох, через нос, руки медленно поднять, ладони свести вместе. Подняться на носки, подтянуться вверх, задержав дыхание. Медленный глубокий выдох со звуком ААААА, руки в такт выдоху опускаются вниз.

Упражнение «Мышка и мишка» - У Мишки дом огромный (выпрямление, руки вверх, потянуться, посмотреть на руки – вдох). У Мышки очень маленький (присесть, обхватить руками колени, опустить голову – выдох с произношением звука «ш-ш-ш».

Упражнение «Ветер» (упражнение выполняется стоя.) Медленно поднимая руки в стороны, сделать глубокий вдох через нос. Опуская руки, произвести медленный выдох через рот.

Упражнение повторить 3—4 раза.

Упражнение «Ежики» - Спокойное дыхание через нос.

Проведение опыта «Значение носа для речи» - взрослый просит ребенка закрыть нос и сказать какое-нибудь слово. Делается вывод: звуки изменяются, становятся нечеткими. Затем ребенок с закрытым носом читает какое-нибудь стихотворение, обсуждение с детьми.

Изготовление с детьми коллажа «Наш нос и уход за ним».

Изготовление с детьми атрибутов для игры «Узнай по запаху» - из пустых баночек и продуктов с характерным запахом.

Чтение художественной литературы В. Бианки «Чей нос лучше?», Э. Мошковская «Мой замечательный нос», Н. Кнушевицкая «Нос», С. Шукшина «Долго я по лужам бегал...», загадки на тему: «Нос».

Оздоровительная образовательная деятельность «Ёжик-чудачок».

Цель: учить правильному носовому дыханию; укреплять мышцы лица, дыхательный тракт; способствовать профилактике трахеитов, бронхитов, ринитов.

Физкультурно-оздоровительный досуг «Как Медуница Незнайку лечила»

Цель:

1.Закрепить знания детей о функциях носа, совершенствовать навыки его гигиены.

Познакомить детей с элементарным строением носа.

2. Продолжать развивать физические качества детей через участие в подвижных играх.

3.Развивать интерес к органам чувств и заботе о них.

Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника. Кабинет отоларинголога», «Больница».

Работа с родителями:

Задание: Продолжать обучать детей правильному носовому дыханию, используя дыхательно-звуковую гимнастику Т.В. Нестерюк.

Консультация «Заболевания носа у детей. Меры по профилактике заболеваний органов дыхания детей».

Четверг

Тема дня «Язык – орган вкуса»

Непосредственно образовательная деятельность «Наш язык»

Беседа о правилах гигиены полости рта:

- можно ли есть немытые овощи и фрукты? Почему?
- зачем мыть руки перед едой?
- можно ли есть с ножа? Почему?
- можно ли брать в рот конфеты, другие продукты изо рта другого человека? Почему?
- можно ли облизывать игрушки, пальцы? Почему?

Разучивание и выполнение артикуляционной гимнастики:

- «Улыбка». Губы и зубы сомкнуты. Растянуть разомкнутые губы и произнести длительно звук И.
- «Бублик». Округлить губы, удерживать под счет до десяти.
- «Покусывание кончика языка»
- «Часы». Приоткрыть рот, коснуться кончиком языка уголка рта и медленно двигать языком влево - вправо.
- «Лошадка». Поцокать языком.

Чтение художественной литературы» Е. Пермяк «Язык и нос», русская народная сказка «Мужик и медведь», А. Линдгрэн «Карлсон приходит на День рождения», Ю. Тувим «Овощи», загадки на тему «Рот, язык»

Хороводная игра «Хоровод вокруг репки».

Дидактическая игра «Съедобное – несъедобное»

Цель игры: развивать внимание, умение сосредотачиваться на определенном предмете, быстроту мышления. Научить детей за короткое время делить предметы на две категории: съедобное и несъедобное.

Рассматривание языка в зеркало: «Какой у тебя язычок?» - розовый, шершавый, мокрый, может двигаться.

Изготовление с детьми коллажа «Что почувствует язык».

Работа с родителями:

Задание: Выполнять дома артикуляционную гимнастику вместе с ребенком.

В совместной деятельности с ребенком использовать дидактические игры на развитие вкусового восприятия. Например, дидактические игры: «Угадай на вкус», «Кислый, сладкий, горький или солёный?», «Сравни вкусы» и т.п.

Пятница

Тема дня «Наши органы-разведчики»

Итоговое мероприятие «Глазки, уши и носы быть здоровыми должны» (Приложение 5)

Цель: формировать у детей привычку к здоровому образу жизни.

Задачи: – закреплять знания детей об органах чувств и профилактике их заболеваний;

– тренировать в самостоятельном использовании гимнастики для глаз;

– развивать умение сопереживать, приходить на помощь тем, кто в ней нуждается.

Дидактические игры на развитие зрительного, слухового, вкусового, обонятельного восприятий

Выполнение зрительной, артикуляционной гимнастик

Сюжетно-ролевые и подвижные игры по теме проекта

Работа с детьми по коллажам (составление рассказа о строении, значении и уходе за органом чувств), созданным в ходе проекта.

Работа с родителями:

Анкета для родителей «Органы чувств».

Старший дошкольный возраст (старшая, подготовительная к школе группы)

Дни недели/ Содержание мероприятий

Понедельник

Тема дня «Глаза – орган зрения»

Праздник открытия Недели здоровья (Приложение 4)

Обзорная беседа «Пять помощников моих».

Непосредственно образовательная деятельность «Глаз»

Опытно-исследовательская деятельность:

Опыт 1: Определение цвета радужной оболочки глаз у своего друга.

Опыт 2: Определение цвета своей радужной оболочки глаз при помощи зеркала.

Опыт 3: Знакомство с зависимостью величины зрачка от яркости света.

Решение проблемной ситуации:

Ребятишки снова рано

Сели около экрана.

Смотрят сводку новостей,

Передачу для детей.

Выступление артистов, встречу тележурна-

листов,

Длинный фильм документальный,

И хоккейный матч финальный...

Скоро ночь, друзья не спят –

Смотрят, смотрят все подряд!

А после удивляются:

«Как это получается –

У самого экрана

Уселись мы удобно...

Все видели прекрасно,

Все видели подробно...

Теперь в глазах мерцанье,

Теперь в глазах рябит,

Все кружится, качается,

И голова болит!»

Ребята, почему в глазах мерцанье и рябь? Почему голова болит?

Да, верно.

Помни: вреден телевизор,

Если глаз к экрану близок,

И, конечно, вредно глазу,

Если смотришь много сразу!

Почему могут заболеть глаза? Какой врач поможет нам вылечить глаза, наш орган зрения?

Какие правила необходимо соблюдать, чтобы реже обращаться за помощью к врачу-окулисту?

Каких докторов вы ещё знаете? В каких случаях они могут вам помочь?

Разучивание и выполнение комплекса гимнастики для глаз «Весёлая неделька»

Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника. Кабинет окулиста», «Больница»

Развивающие игры «Рассуждалки» (объяснение фразеологизмов, обсуждение пословиц, отгадывание загадок о глазах)

Дидактическая игра «Гигиена и хорошее здоровье: глаза»

Цель: закрепить знания об органе зрения, о необходимых правилах, которые помогут сохранить его.

Дидактическая игра «Поводыри»

Цель: развивать эмпатию, учить ролевому поведению, способам общения с людьми, имеющими какие-либо особенности.

Дидактическая игра «Светофор здоровья»

Цель: актуализировать знания детей об упражнениях, полезных для глаз, используемых при их утомлении, о продуктах, содержащих микроэлементы, полезных для здоровья глаз; воспитывать бережное отношение детей к своему здоровью.

Дидактическая игра «Отгадай-ка»

Цель: Описывать предмет, глядя на него, выделять в нем основные признаки; составлять загадку о нем с наибольшим числом признаков.

Игра «Узнай мое настроение по глазам» - нижняя часть лица закрывается куском плотной бумаги, так чтобы ребенок видел только глаза; изображаются различные эмоциональные состояния (настроения), которые ребенок должен определить по глазам.

Игра «Назови такого же цвета» (размера, формы) – детям показывается карточка определенного цвета, задается вопрос: «Назови, что бывает такого цвета?»

Чтение художественной литературы: русская народная сказка «У страха глаза велики», Д. Родари «Какого цвета ремесла?», С. Маршак «Разноцветная книга», А. Боске «Для чего нужны глаза?», Н. Кнушевицкая «Глаза», С. Погореловский «Про глаза-глазенки, про глаза-глазища», Н. Орлова: «Ребятишкам про глаза», «Телевизор», «Про очки», «Береги свои глаза», Саша Черный «Мамина песня», М. Дружинина «Сел медведь на бревнышко...».

Подвижные игры:

«Дотронься до...»

Цель: формирование у ребенка представлений о цвете, форме, размерах и других свойствах предметов, развитие быстроты реакции.

«Краски»

Цель: расширять репертуар традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ими ситуации; упражнять детей в беге в естественных условиях, с увертыванием от ловящего; создавать условия для тренировки опорно-двигательного аппарата; воспитывать у детей в играх чувства взаимопомощи и сотрудничества.

«Найди себе пару»

Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать инициативу, сообразительность.

«Найди, где спрятано»

Цель: учить ориентироваться в комнате или на участке, выполнять действия по сигналу.

«Запрещенное движение»

Цель игры: развивать моторную память, внимательность.

«Зеркало».

Цель игры: развивать умение показывать и повторять позы и движения, воспитывать артистичность и выразительность движений.

Составление совместно с детьми мнемотаблицы «Глаз – орган зрения». По таблице дети должны рассказать о строении органа зрения, его назначении, о правилах безопасности и гигиенического ухода за ним.

Работа с родителями:

Опыт дома: Определить вместе с детьми цвет радужной оболочки глаз всех членов семьи и оформить опыт.

Оформление стенда по теме.

Вторник

Тема дня «Уши – орган слуха»

Непосредственно образовательная деятельность «Ухо»

Познавательно-исследовательская деятельность

Опыт 1: Определить к какому виду звуков относятся прослушанные звуки (речевые, неречевые, музыкальные).

Опыт 2: Определить по звуку музыкальный инструмент.

Сюжетно-ролевые игры: «Больница. Кабинет отоларинголога», «Музыкальная школа».

Изобразительная деятельность «Уши разные нужны, уши разные важны».

Нарисовать животных с разными по форме, размеру и расположению ушами.

Решение проблемной ситуации:

Лисенок в больницу однажды пришел:

Было Лисенку нехорошо.

Без шапки ходил он, советов не слушал,

И вот простудил свои рыжие ... (уши).

Когда могут заболеть уши?

Только ли от простуды?

О чём нужно помнить, когда собираешься на улицу гулять, надевая головные уборы?

Как называется доктор, ребята, тот, кто лечил ваши уши когда-то?

(Плачет Лисенок, не знает, к кому

Нужно теперь обратиться ему?

Попал на прием и запомнил с тех пор,

Что уши больные лечил доктор ЛОР.)

Какие правила личной гигиены необходимо соблюдать, чтобы реже обращаться за помощью к ЛОРу?

Дидактическая игра «Кто что делает?»

Цели и задачи: закрепить название некоторых медицинских специальностей, расширить и активизировать словарный запас.

Подвижная игра «Что умеем, мы не скажем, что умеем, мы покажем»

Цели и задачи: закрепить название профессий, расширить и активизировать словарный запас, развивать воображение детей.

Развивающие игры «Рассуждалки» (объяснение фразеологизмов, обсуждение пословиц, отгадывание загадок об ушах)

Самомассаж ушей «Чтоб ничего не забывать»

Задачи. Обучать элементам самомассажа ушной раковины; развивать умение имитировать.

Чтоб ничего не забывать,
Здоровым быть, внимательным,
Делайте себе массаж
Ушек обязательно.

Потянем мочки у себя
Большим и указательным,
Их хорошенько разомнём
Пожмём их основательно.

По завитку мы вверх пойдём,
Пойдём, пойдём, пойдём.
И крепко оба ушка жмём,
Жмём, жмём, жмём.

Снизу вверх, вверх, вверх
Снизу вверх, вверх, вверх
Делаем это несколько раз
Гибкий завиток у нас.

Ушко разомнём внутри,
Сильным пальчиком крути,
Ямки и воронки
Три без остановки.

Мы захватим «козелок»
Большим и указательным,
Аллергия и простуда
Отступят обязательно.

Хорошенько потрём
Ушки сзади сверху вниз
Там же косточки найдём
Ты потри их, не ленись.

Мы потянем ушки вверх
Вверх, вверх, вверх, вверх.
Мы потянем ушки вниз
Вниз, вниз, вниз, вниз.
В стороны потянем
Тянем, тянем, тянем, тянем.
Здоровья прибавляем.

Во все стороны крути
Ушки ты старательно,
Внимательным и умным
Станешь обязательно.

Ушки мы погладим с лаской
Нам так приятно – просто сказка.

Физкультурно-оздоровительный досуг «Уроки доктора Пилюлькина»

Дидактические игры на развитие слухового восприятия

Дидактическая игра «Откуда раздался звук?»

Цель: Обучение определению направления звука в пространстве.

Ребёнок закрывает глаза. Воспитатель звонит в колокольчик или свисток, а ребёнок указывает рукой, откуда слышен звук.

Дидактическая игра «Испорченный телефон».

Цель: развитие фонематического слуха.

Дидактическая игра «Гигиена и хорошее здоровье: уши»

Цель: закрепить знания об органе слуха, о необходимых правилах, которые помогут сохранить его.

Материал: картинки с изображением определенных действий, которые следует избегать, чтобы сохранить свой слух, либо действий, помогающих сохранить слух, а ушам оставаться здоровыми. (Ход игры по аналогии с игрой «Гигиена и хорошее здоровье: глаза»)

Дидактическая игра «Нарисуйте животное»

Цель игры: научить детей воспринимать слова на слух, оценивать незнакомые слова, опираясь исключительно на их звучание. Игра способствует развитию фантазии у детей.

Необходимое оборудование: фломастеры или карандаши и бумага (для каждого участника игры)

Чтение художественной литературы: В. Бианки « Кто чем поет?», К.Скребицкий « Лесной голосок», В. Чаплина « Крылатый будильник», В. Драгунский « Слава Ивана Козловского», Н. Кнушевицкая «Уши», Э. Мошковская «Уши», С. Волков «Шелестит листвою березка...», С. Шукшина «Не кричите слишком громко...», «Я вчера гулял без шапки...», Р. Сеф «Тишина».

Подвижные игры:

Подвижная игра «Алёнушка и Иванушка»

Цель игры: развить у детей слуховое восприятие и умение ориентироваться на звук в пространстве.

Подвижная игра «Жмурки с колокольчиком»

Цель игры: научить детей распознавать, как далеко от них находится источник звука. Кроме того, игра учит детей ориентированию в пространстве и развивает координацию движений. **Необходимое оборудование:** шарф или платок из плотной ткани (можно вместо этого использовать и маску, закрывающую глаза), колокольчик.

Подвижная игра «Узнай, кто я такой»

Цель игры: путем игровой тренировки развить слух детей, их умение воспринимать на слух конкретные задания;

Необходимое оборудование: платок или шарф из плотной ткани, чтобы завязывать глаза.

Составление совместно с детьми мнемотаблицы «Уши – орган слуха». По таблице дети должны рассказать о строении органа слуха, его назначении, о правилах безопасности и гигиенического ухода за ним.

Работа с родителями:

Выполни дома: Прислушаться к звукам окружающего мира и нарисовать в таблице предметы, издающие приятные и неприятные для вас звуки.

Оформление стенда по теме.

Среда

Тема дня «Нос – орган обоняния»

Непосредственно образовательная деятельность «Нос и язык»

Беседа «Бережем органы дыхания»

Познавательно-исследовательская деятельность

Опыт: Узнать по запаху предмет. Определить к какому виду относится этот запах. Определить приятный он для вас или нет (свежий огурец, шоколадная конфета, косметическое мыло, чистящее средство, микстура).

Сюжетно-ролевые игры: «Салон красоты», «Аптека», «Магазин парфюмерии», «Супермаркет».

Развивающие игры «Рассуждалки» (объяснение фразеологизмов, обсуждение пословиц, отгадывание загадок про нос)

Дидактическая игра «Охота»

Цель: развивать обонятельные ощущения, ориентацию в пространстве и координацию движений.

Дидактическая игра «Лото запахов»

Цель: необходимо заполнить все игровое поле/поля баночками-рассеивателями, передающими природные запахи (фруктов, цветов и т.п.) и бытовые запахи (огня, мыла и т.п.), изображенных на картинках поля/полей. Когда все ячейки игрового поля заполнены, можно проверить себя, перевернув баночку-рассеиватель вверх дном.

Дидактическая игра по технологии ТРИЗ «Рыбалка»

Цель: Учить детей считать схемы признаков (цвет, форма, части, материал, действие, вкус и т. д.) и описывать по ним объект, подбирать разные значения одному признаку.

Дополнительный материал: Рыбки с символами признаков, удочка, пруд.

Дидактическая игра «Кто что делает?»

Цель: закрепить представления детей о функциях органов чувств человека, развивать логическое мышление, умение высказывать предположения и делать простейшие выводы.

Описание: предложить распределить слова по группам, где каждая группа – орган чувства, с помощью которого можно определить температуру либо вкус, либо силу звука и т.д.

Слова для анализа: холодно, горько, громко, свежо, кисло, горячо, темно и т. д.

Дидактическая игра «Гигиена и хорошее здоровье: нос»

Цель: закрепить знания об органе обоняния, о необходимых правилах, которые помогут сохранить его.

Физкультурно-оздоровительный досуг «Как Медуница Незнайку лечила»

Цель:

1. Закрепить знания детей о функциях носа, совершенствовать навыки его гигиены.

Познакомить детей с элементарным строением носа.

2. Продолжать развивать физические качества детей через участие в подвижных играх.
3. Развивать интерес к органам чувств и заботе о них.

Игровые упражнения дыхательной гимнастики:

Роза и одуванчик

Выполняется в положении стоя. Вначале ребенок делает глубокий вдох носом, как будто он нюхает розу, стараясь втянуть в себя весь ее аромат, затем «дует на одуванчик» - максимально выдыхает ртом.

Курочка

Ребенок сидит на стуле с опущенными руками, потом делает быстрый вдох и поднимает ручки к подмышкам, ладошками вверх, изображая крылья курочки. На выдохе опускает «крылышки», поворачивая ладошки вниз.

Хомячок

Предложите малышу изобразить хомячка – надо надуть щеки и пройти так несколько шагов. После чего, повернуться и хлопнуть себя по щекам, таким образом выпустив воздух. А потом пройти еще несколько шагов, дыша носом, как бы вынюхивая новую еду для нового наполнения щечек.

Ворона

Ребёнок стоит, слегка расставив ноги и опустив руки. Делает вдох, разводит руки широко в стороны, как крылья, на выдохе медленно опускает руки и произносит «карррр», максимально растягивая звук «р».

Дракон

Предлагаем ребенку представить себя драконом, который дышит поочередно через каждую ноздрю. Одну ноздрю ребенок зажимает пальцем, другой глубоко вдыхает и выдыхает воздух.

Брось мячик

Ребенок стоит, держит в руках мяч, руки подняты вверх. Вдыхает, затем на выдохе бросает мяч от груди вперед, при этом произносит длительное «у-х-х-х».

Каждое упражнение выполняется 4-6 раз.

Чтение художественной литературы: Д. Родари «Чем пахнут ремесла?», Сказка Р.Д. Кипплинга «Слонёнок», стихотворение Е. Бахдуренко «Уши и язык», В. Бианки «Чей нос лучше?», Э. Мошковская «Мой замечательный нос», Н. Кнушевицкая «Нос», С. Шукшина «Долго я по лужам бегал...».

Составление совместно с детьми мнемотаблицы «Нос – орган обоняния». По таблице дети должны рассказать о строении органа обоняния, его назначении, о правилах безопасности и гигиенического ухода за ним.

Работа с родителями:

Выполни дома: Подумайте, можно ли говорить о запахах лета, осени, весны, зимы? Выберите одно из времен года и сочините вместе с ребенком небольшой рассказ из 5-6 предложений. Оформление стенда по теме.

Четверг

Тема дня «Язык – орган вкуса»

Непосредственно образовательная деятельность «Первая медицинская помощь»

Беседа о правилах гигиены полости рта:

- Можно ли есть невымытые овощи и фрукты? Почему?
- Зачем мыть руки перед едой?
- Можно ли есть с ножа? Почему?
- Можно ли брать в рот конфеты, другие продукты изо рта другого человека? Почему?
- Можно ли облизывать игрушки, пальцы? Почему?

Артикуляционная гимнастика «Сказка про язычок»

Итоговое мероприятие «Глазки, уши и носы быть здоровыми должны»

Цель: формировать у детей привычку к здоровому образу жизни.

Задачи: – закреплять знания детей об органах чувств и профилактике их заболеваний;

– тренировать в самостоятельном использовании гимнастики для глаз;

– развивать умение сопереживать, приходить на помощь тем, кто в ней нуждается.

Познавательно-исследовательская деятельность:

Опыт 1: Дети познакомились с зонами языка и обозначали их разными цветами (сладкий вкус – красная зона, соленый вкус - зеленая зона, кислый вкус – желтая зона, горький вкус - синяя зона). Дети определяли вкус разных продуктов. Задание: Вспомните и нарисуйте знакомые вам продукты питания, которые имеют сладкий (соленый и др.) вкус в нужной цветовой зоне.

Опыт 2: Попробуйте овощи и определите, какие из них имеют для вас приятный (неприятный) вкус, а к каким вы безразличны. Заполните таблицу.

Опыт 3: Зависимость вкусовых ощущений от температуры.

Каждому ребенку дали два стакана с чаем. В одном стакане чай теплый, а в другом – немного горячее. Количество сахара в обоих стаканах одинаковое. Детям предложили попробовать чай сначала из одного стакана, затем из другого и ответить на вопрос « В каком стакане чай слаще?» Дети ответили, что чай в первом стакане слаще (где был теплый чай). Педагог сообщает детям, что чай в обоих стаканах содержал одинаковое количество сахара. Дети вместе с педагогом делают вывод, что вкусовые ощущения зависят от температуры продукта.

Сюжетно-ролевые игры: «Кафе», «День рождения».

Непосредственно образовательная деятельность по ОО «Речевое развитие»

Пересказ рассказа Е. Пермяка «Про нос и язык».

Развивающие игры «Рассуждалки» (объяснение фразеологизмов, обсуждение пословиц, отгадывание загадок про рот, язык)

Дидактическая игра «Узнай на вкус»

Цель: упражнять детей в определении вкуса овощей и фруктов (сладкий, кислый, солёный, горький); активизировать речь детей; развивать память, сосредоточенность, выдержку.

Дидактическая игра «Кто что делает?»

Цели и задачи: закрепить название некоторых медицинских специальностей, расширить и активизировать словарный запас.

Разучивание и выполнение артикуляционной гимнастики «Сказка про язычок».

Чтение художественной литературы: Д. Хармс, Н. Гернет « Очень-очень вкусный пирог», русская народная сказка « Пряничный домик», Н. Носов « Мишкина каша», русская народная сказка « Мужик и медведь», А. Линдгрен « Карлсон приходит на День рождения», Е. Пермяк «Язык и нос», русская народная сказка «Мужик и медведь», Ю. Тувим «Овощи.

Игра-театрализация «Спор овощей»

Дидактическая игра «Съедобное – несъедобное»

Цель игры: развивать внимание, умение сосредотачиваться на определенном предмете, быстроту мышления. Научить детей за короткое время делить предметы на две категории: съедобное и несъедобное.

Составление совместно с детьми мнемотаблицы «Язык – орган вкуса». По таблице дети должны рассказать о строении органа вкуса, его назначении, о правилах безопасности и гигиенического ухода за ним.

Работа с родителями:

Понаблюдайте с детьми, какой вкус чаще встречается в вашем домашнем меню. Рассуждайте вместе с детьми, почему таблетку нельзя класть на корень языка? В какой части языка витаминка покажется наиболее кислой?

Пятница

Тема дня «Наши органы-разведчики»

Итоговое мероприятие «Глазки, уши и носы быть здоровыми должны» (Приложение 5)

Цель: формировать у детей привычку к здоровому образу жизни.

Задачи: – закреплять знания детей об органах чувств и профилактике их заболеваний;

– тренировать в самостоятельном использовании гимнастики для глаз;

– развивать умение сопереживать, приходить на помощь тем, кто в ней нуждается.

Дидактические игры на развитие зрительного, слухового, вкусового, обонятельного восприятий

Выполнение зрительной, артикуляционной гимнастик

Сюжетно-ролевые и подвижные игры по теме проекта

Работа с детьми по мнемотаблицам (составление рассказа о строении, значении и уходе за органом чувств), созданным в ходе проекта.

Работа с родителями:

Анкета для родителей «Органы чувств»