

## *Консультация для родителей*

### *«КРАСОЧНОЕ ЧУДО»*

Окружающий ребенка мир полон волшебных красок, необычайных цветов, сказочных изображений. Карандаши и краски, рисование и раскрашивание с трех лет становится одним из любимых занятий малыша. Вы вероятно, помните изрисованные обои, мебель, расписанные камни и лбы.

Стремление ребенка к свободному рисованию, манипулированию с красками естественно для него. Малыша не столько интересует сюжет рисунка, сколько сам процесс изменения окружающего с помощью цвета. Именно рисование дарит ощущение «творца», первооткрывателя, «автора» сотворившего неповторимое, радость, удовольствие и уверенность в себе. Дети радуются смешению и размытости, тому, что из смеси красок то там, то сям возникает новый цвет. Внезапное удивление, которое вспыхивает на детских лицах, говорит о том, что это для них значит. Ведь цвет окружающих ребенка предметов не изменяется во времени, а на бумаге цвет движется, меняется, возникает и пропадает. Именно поэтому рисование является внутренним событием и одновременно служит ключом к эмоциональному пониманию искусства.

Наиболее продуктивен для развития ребенка процесс рисования красками на мокром листе.

Существует три цвета, которые нельзя получить смешиванием других цветов.

Это желтый, синий и красный. Производные цвета получаются в результате смешения пар основных цветов: зеленый – из желтого и синего, оранжевый – из желтого и красного, фиолетовый – из красного и синего. Соотношение цветов могут меняться по своей насыщенности, поэтому получается желтоватый, голубой, розовый цвет. Все это можно рассказать и показать ребенку, научив его экспериментировать с цветом действительно хорошими акварельными красками. Свободное рисование красками через их смешение – увлекательный процесс. Родители должны показать, как правильно его построить. На стол или на пол подложите клеенку или газеты.

Намочите плотный лист бумаги (просто окунув в тазик с водой и прогладив губкой), окуните кисточку в одну из жидких красок и осторожно проведите по бумаге. Перед тем, как окунуть кисточку в другую краску, ее моют в стакане с водой. Как бы случайно, можно провести по бумаге кисточкой с водой, но без краски, вода перемешивается с другими красками, при этом на листе появятся нежные, размытые светлые полутона. Так продолжайте рисовать до тех пор, пока у ребенка не возникнет желание попробовать: «Я тоже хочу рисовать!» Так начнется первый урок свободного творческого рисования. Очень важно, чтобы ребенок всегда правильно и аккуратно готовился к этому занятию: менял воду, сам разводил краски трех основных цветов, готовил клеенку и бумагу. Выполнять упражнения с красками можно с детьми с 4 –х лет.

Сначала дети рисуют самостоятельно то, что захотят сами, со временем можно рисовать в процессе рассказывания взрослым сказки. После рисования рисунков можно обсудить, спросив у ребенка, что он чувствовал. Листочки высыхают, затем их надо обязательно вывесить в самые обитаемые уголки квартиры (кухне, коридоре). Фантастические, необыкновенные картины малыша превратят ваше жилье в сказочную галерею, где самыми дорогими, ласкающими душу экспонатами будут не ковры и эстампы, а яркие отражения (всплески) радости и эмоциональной фантазии вашего ребенка. Чтобы развивать у ребенка ощущение свободы и творческой активности, рисуйте вместе с ним!

## **«РАДУГА»**

Продемонстрировать волшебную игру красок, обучая ребенка смешивать цвета, полезно, попросив его нарисовать радугу. Чтобы хорошо запомнить, как расположены в радуге цвета, расскажите ему считалку: «Каждый (красный) охотник (оранжевый) желает (желтый) знать (зеленый) где (голубой) сидит (синий) фазан (фиолетовый). И вместе с ним прорисовывайте и радугу, смешивая краски.

## **«САМОЦВЕТЫ»**

Упражнение дает возможность свободно экспериментировать с цветом. Мокрый лист бумаги это сундук с драгоценными камнями. Все они имеют свой неповторимый цвет. Ребенку предлагается попробовать все возможные сочетания трех красок, разную яркость и насыщенность красочных смесей, наполнят сундук разными самоцветами, просто ставя разноцветные точки.

## **«РИСУЕМ МУЗЫКУ»**

Приготовьте все для рисования по мокрому фону. Сядьте рядом с ребенком и наблюдайте за проявлением эмоций на его лице и на бумаге, включив спокойную музыку. Можно сначала договориться, какие цвета будут добрыми (желтый, голубой), грустными (зеленый, светло – синий), злыми (темно – красные). Затем эти правила лучше исключить и дать ребенку свободу в выборе цветов, отражающих его восприятия музыки.

## **«РИСУЕМ ВСЕЙ СЕМЬЕЙ»**

Выбрав тему рисунка (сказку, случай из жизни, семью и др.), приготовить большой мокрый лист, сядьте вокруг него, разрешая подползать к любому месту и рисовать, что кому хочется.

А теперь несколько необычных способов рисования, развивающих умение удивляться, интересоваться и фантазировать.

## **«РИСОВАНИЕ ПО ТОЧКАМ»**

Взрослый заранее готовит схему рисунка, расставляя контурные точки. Ребенку говорят: «Хочешь удивиться?» Тогда соедини точки друг с другом по порядку!». Получившийся контур предложите дорисовать, раскрасить, придумать сюжет и дать название.

## **«РИСУЕМ НА АСФАЛЬТЕ»**

Дайте ребенку цветные мелки и расширьте зону рисования как можно больше. Предложите рисовать все, что ему хочется.

## **«КЛЯКСЫ»**

Взять альбомный лист, сложить его пополам. На одной половине листа ребенок делает кляксу, потом лист перегибает, и на другой стороне получается отпечаток, посмотрите на рисунок, назовите изображение и сочините историю.

## **«ВОЛШЕБНЫЙ САЛЮТ»**

На полу расстилают газету, кладут большой лист бумаги. Нужны жидкие краски, тазик с водой, тряпочки, кисти, либо старая зубная щетка. Манипулируя любым способом кистью или зубной щеткой, стараться брызгать на лист бумаги, устраивая «волшебный салют». Великолепное зрелище! Совет: Не пугайтесь, если частички «салюта» попадут на лицо и руки участников, одежду можно постирать.

**УСПЕХОВ ВАМ!!!**