

Муниципальное учреждение
«Управление образования» администрации МОГО «Ухта»
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 66 комбинированного вида»

ПРИНЯТО

решением педагогического совета
протокол № 2
от «03» октября 2016г

УТВЕРЖДЕНО

приказом № 01-10/125
от «03» октября 2016г
Заведующий МДОУ «Д/с № 66»
_____ И.И.Фомичёва

*Образовательная программа
по реализации
дополнительных общеобразовательных программ –
дополнительных общеразвивающих программ
«МУКОСОЛЬКА»*

срок реализации 1 год
средний дошкольный возраст 4- 5 лет

Разработчик программы:
воспитатель Петухова Людмила Михайловна
МДОУ «Детский сад № 66 комбинированного вида»

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....
2. Учебный план дополнительной программы.....
3. Календарно - тематический план дополнительной программы.....
4. Оценка индивидуального развития ребенка.....
5. Планируемые результаты освоения дополнительной программы.....
6. Программно-методическое обеспечение дополнительной программы....

Пояснительная записка

Образовательная программа по реализации дополнительных общеобразовательных программ – дополнительных общеразвивающих программ (далее дополнительная программа) «Мукосолька» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПин 2.4.1. 3049 -13 «санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений»;
- Письмом министерства образования РФ от 14.03.2000 М 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Постановлением правительства Российской Федерации № 706 от 15.08.2013г. «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»
- Приказом № 1008 от 29.08.2013г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Уставом МДОУ;
- Положением об образовательной программе по реализации дополнительных общеобразовательных программ - дополнительных общеразвивающих программ.

Актуальность.

Учёными доказано, что развитие логического мышления, связной речи, памяти и внимания тесно связано с развитием мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Движения рук имеют большое значение для овладения письмом. Если скорость движения пальцев замедленна, то нарушается и точность движений. В таких случаях дети стараются избегать ситуаций, в которых чувствуют свою не успешность. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости. Развитие «ручной умелости» для поступления ребенка в школу способствуют занятия по лепке.

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в

школе. Лепка так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии. Лепка как деятельность в большей мере, чем рисование или аппликация, подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, к усвоению целого ряда математических представлений.

Специфику лепки определяет материал. Тесто – это такой материал, который для детской руки более удобен – он мягкий и для ребенка представляет большой интерес, чем пластилин.

Соленое тесто в последние годы стало очень популярным материалом для лепки. Поделки из теста - древняя традиция, им находится место и в современном мире, потому что сейчас ценится все экологически чистое и сделанное своими руками. Тесто – материал очень эластичный, легко приобретает форму и изделия из него достаточно долговечны. Работа с ним доставляет удовольствие и радость.

Еще одной специфической чертой лепки из теста является тесная связь с игрой. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней. Такая организация занятий в виде игры углубляет у детей интерес к лепке, расширяет возможность общения со взрослыми и сверстниками.

Занятия по лепке тесно связаны с ознакомлением с окружающим, с обучением родному языку, с ознакомлением художественной литературой, с наблюдением за живыми объектами. Создание ребенком даже самых простых скульптур – творческий процесс. А творческое созидание – это проявление продуктивной активности человеческого сознания.

Цель программы: развитие творческой активности детей в процессе лепки из соленого теста.

Задачи:

- способствовать развитию творческих способностей детей, воспитание художественно-эстетического вкуса через занятия лепкой из соленого теста;
- развивать тонкую моторику рук, стимулирующей развитие речи;
- содействовать развитию интереса детей к художественному творчеству;
- обогатить предметно-развивающую среду группы, способствующей проявлению творческой активности детей.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Принцип наглядности - играет важную роль в обучении детей дошкольного возраста, так как мышление дошкольника носит наглядно-действенный и наглядно-образный характер.

Принцип доступности - обучение только тогда результативно, когда оно посильно и доступно детям.

Принцип систематичности и последовательности - предполагает такой логический порядок изучения материала, при котором знания опираются на ранее полученные.

В процессе реализации дополнительной программы используются различные **формы организации деятельности:**

- индивидуальная (детям дается самостоятельное задание с учётом его возможностей);
- фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определённого технологического приёма);
- подгрупповая (разделение на подгруппы для выполнения определенной работы);
- коллективная (выполнение работы для подготовки к выставкам и др. мероприятиям).

Используемые методы и приемы:

- Наглядные (использование схем, иллюстраций, картинок, моделей);
- Словесные (использование художественного слова, беседы, объяснение, вопросы, пояснение, инструкции);
- Практические (практические действия, упражнения, выполнение работ на заданную тему, по инструкции);
- Игровые (проблемная ситуация, игровая ситуация).

Настоящая дополнительная программа составлены с учетом интеграции образовательных областей:

«Социально – коммуникативное развитие» - воспитание доброжелательного отношения к старшим, сверстникам, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувство собственного достоинства, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям. Дети учатся поддерживать порядок в помещении, помогать готовить к занятию и убирать после проведения занятия дидактический материал.

«Физическое развитие» - детей учат ориентироваться в пространстве, относительно самого себя, участвуют в подвижных играх с дидактическим материалом, физкультурных минутках, формирование навыков правильной осанки.

«Речевое развитие» - обогащение словаря детей прилагательными обозначающими качества предметов (величину, цвет, форму, материал).

«Познавательное развитие» - обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение,

упорядочивание, классификация способствуют освоению элементарных математических представлений.

В результате реализации дополнительной программы дети закрепят приемы лепки (скатывание, раскатывание, сплющивание, вытягивание), научатся украшать изделие различным материалом, аккуратно украшать готовое изделие, улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Продолжительность программы:

Сроки реализации 1 учебный год. Дополнительная программа рассчитана на средний дошкольный возраст с 4 до 5 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю с октября по май. Продолжительность занятия для детей 4-5лет не более 20 минут, численность занятий в течение учебного года - 32, включая проведение творческого отчета в конце учебного года.

Формы взаимодействия с родителями:

- Анкетирование
- Регулярная выставка детских работ для родителей.
- Консультации: «Лепим дома – развиваем детское творчество».
- Индивидуальные беседы с рекомендациями.
- Открытые занятия (дети и родители).

2. Учебный план дополнительной Программы

Вариативная часть		средняя группа (20)	Старшая группа (25)	Подготовительная группа (30)
Дополнительные образовательные услуги	«Мукосолька»			
Количество занятий, объем образовательной нагрузки в неделю (мин.)		1/20		
Количество занятий, объем образовательной нагрузки в учебный год (мин.)		32/640		
итого		10 часов 40 мин.		

**3. Календарно – тематический план дополнительной Программы
1 год обучения (4-5 лет)**

Месяц	№	Тема	Цели	Используемый материал
Октябрь	1.	Королева Мука в гости детей позвала.	Познакомить детей с историей и особенностями лепки из соленого теста. Вызвать интерес к лепке из соленого теста.	Образцы работ из соленого теста (разноцветные конфеты, мячи, фрукты, овощи). Комочки соленого теста, доски.
Октябрь	2-3	Вкусное печенье.	Познакомить детей с приёмами лепки: сплющивание в диск, продавливание кружков по диску колпачком фломастера. Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур. Развивать творческие способности в работе.	Готовые печенья из соленого теста (диски). Картинки с изображением различного печенья. Тесто, доски, колпачки фломастеров.
Октябрь	4	Леденец на палочке из цветного теста.	Продолжать закреплять навык раскатывания. Учить скатывать «жгутик» в леденец, прикреплять его к палочке. Дополнять поделку раскрашиванием точек. Развивать мелкую моторику, творческое воображение	Готовые леденцы разных цветов из теста. Цветное тесто, палочки, краски, кисточки
Ноябрь	5-6	Гусеничка.	Учить лепить из частей, делить кусок теста на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их. Развивать мелкую моторику, творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке. Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Готовые работы из соленого теста, кисточки, краски, вода.

Ноябрь	7-8	Шоколадные конфеты.	Совершенствовать технику лепки округлых форм круговыми движениями ладоней. Учить находить приёмы изменения формы для передачи формы конфет (сплющивание, вытягивание, сдавливание). Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых работ. Учить пользоваться при раскрашивании несколькими красками. Развивать фантазию.	Изображения конфет на картинках. Кукла. Тесто. Краски, кисточки, доски.
Декабрь	9-10	Забавные рыбки.	Познакомить с приемом рельефной лепки, учить детей создавать упрощенные фигуры, украшать их наклепами, природным материалом. Совершенствовать умение оформлять поделки точками, полосками и т. д. Развивать воображение. Тесто, стек, арбузные семечки. Учить раскрашивать готовые поделки из теста гуашью, работать кончиком кисти; воспитывать аккуратность.	Рассматривание аквариума в детском саду. Картинки с изображением рыбок. Гуашь, кисти, салфетки, доски.
Декабрь	11	Елочная игрушка из цветного теста.	Закрепить приемы раскатывания. Учить использовать в работе дополнительный материал (ниточка для подвешивания шарика). Развивать фантазию при украшении игрушки стразами.	Настоящие елочные игрушки. Цветное тесто, доски, стразы.
Декабрь	12	Вкусный торт на праздник.	Закрепить приемы раскатывания и сплющивания изделия (коржи для торта). Закрепить умения украшать простые по форме предметы, нанося на всю поверхность предмета. Развивать чувство композиции.	Тесто солёное, цветное, салфетки, дощечки индивидуальные,
Январь	13-14	Снежинки.	Закрепить умения раскатывать столбики, раскладывать их на картоне, соединяя их в центре. Продолжать развивать мелкую моторику рук. Развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат своей работы.	
Январь	15-16	Черепашка.	Развивать у детей познавательный интерес к природе. Совершенствовать умения детей расплющивать, сплющивать тесто, создавая изображение в полуобъеме. Развивать мелкую моторику рук. Продолжать учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии.	Картинки с изображением черепахи. Тесто, доски, кисточки, краски.

			Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур. Развивать творческие способности в работе.	
Февраль	17-18	Гроздь винограда	Закреплять навыки лепки шара, объединение их в общую композицию. Развивать мелкую моторику. Закрепить аккуратность при раскрашивании готовой работы. Воспитывать самостоятельность и творческую активность.	Изображение винограда. Тесто, доски.
Февраль	19-20	Розочки для мамочки.	Учить лепить розы из соленого теста. Учить скатывать валик из тонкой полоски, разложив ее на ладони, сначала туго, потом слабее, сплющивать его с одной стороны для получения бутона. Продолжить знакомить детей со способами присоединения деталей к основе. Пробудить в детях желание отразить в поделке чувство нежности и любви к маме.	Иллюстрации с изображением красных, белых, желтых роз. Доски, тесто, краски, кисточки.
Март	21-22	Сказка Курочка ряба (слепить мышку и яйцо).	Продолжать развивать навыки работы с соленным тестом; закреплять умение преобразовывать шар в овал, оттягивать части и придавать им нужную форму (нос мыши); учить соединять детали (уши, хвост). Закреплять навык раскрашивания готовых поделок из теста красками, работать кончиком кисти; воспитывать аккуратность.	Книжка со сказкой. Слепленные мышка с яйцом. Доски, тесто, краски, кисточки.
Март	23-24	У медведя во бору...	Продолжить воспитывать интерес к лепке из соленого теста. Учить детей лепить фигурки конструктивным способом (по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы. Учить плотно скреплять части, создавать устойчивые фигурки. Закреплять знакомые приемы лепки. Закрепить аккуратность при раскрашивании готовой работы. Воспитывать самостоятельность и творческую активность.	Игра «У медведя во Бору». Игрушечный медведь. Доски, тесто, краски, кисточки, вода.
Апрель	25-26	Веселые матрешки.	Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Показ приёмов лепки: раскатывания двух шаров разной величины, использовать дополнительный материал (глазки – крупа).	Соленое тесто розового цвета, доски для лепки, игрушка матрёшки, крупа, гуашь, кисть, аудиозапись.

			Учить разукрашивать матрёшку гуашью.	
Апрель	27-28	Божья коровка	Вызвать интерес к окружающему миру, воспитывать бережное отношение к природе. Учить использовать знания и представления об особенностях вида насекомых в своей работе. Учить использовать разные приемы лепки из теста: скатывание, расплющивание. Учить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия. Развивать гибкость пальцев рук при работе кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.	Изображение с божьей коровкой. Тесто, доски.
Май	29	Расцвели в саду цветочки (коллективная)	Познакомить детей с изготовлением цветка из теста. Закрепить умения украшать простые по форме предметы деталями, воспитывать аккуратность. Развивать умение работать в коллективе.	Иллюстрация цветочной поляны. Тесто солёное, цветное. Салфетки, дощечки индивидуальные.
Май	30-31	Миски трех медведей.	Учить лепить посуду приемом раскатывания, вдавливания. Закрепить аккуратность при раскрашивании готовой работы. Воспитывать самостоятельность и творческую активность.	Иллюстрации к сказке. Миски. Тесто, доски.
Май	32	Итоговое занятие - по замыслу.	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с тестом.	Цветное тесто, дощечки, бросовый материал.

4. Оценка индивидуального развития ребенка.

Качественная реализация дополнительной программы «Мукосолька» невозможна без определения оценки индивидуального развития детей. Форма проведения оценки индивидуального развития - наблюдение в процессе занятий. Срок проведения: октябрь (в начале реализации дополнительной программы) – май (в конце реализации дополнительной программы).

Критерии оценки индивидуального развития:

3 балла: ребенок самостоятельно справляется с заданием.

2 балла: ребенок справляется с заданием с помощью педагога.

1 балл: ребенок не справляется с заданием.

Результаты оценки:

от 18 баллов до 13 балла – навык сформирован

от 12 баллов до 7 баллов – навык на стадии формирования

от 6 и менее – навык не сформирован.

Результаты оценки индивидуального развития заносятся в протокол.

5. Планируемые результаты освоения дополнительной программы

В результате освоения дополнительной программы «Мукосолька» дети среднего дошкольного возраста будут иметь представление и умения:

- о работе с соленым тестом;
- о приемах лепки (скатывание, раскатывание, сплющивание, вытягивание, защипывание, прищипывание, загибание краев, скрепление, сглаживание);
- об использовании различных материалов для украшения изделия;
- умение подготовить необходимое оборудование и материал, убрать рабочее место после работы;
- навыки работы в коллективе.

6. Программно-методическое обеспечение дополнительной программы

1. Халезовой Н.Б. Декоративная лепка в детском саду/ Под ред. М.Б. Халезовой-Зацепиной. 2008.
2. Программа художественного воспитания, обучения и развития 2-7 лет Лыковой И.А.
3. Рубцова Е.В. «Фантазии из соленого теста», 2008.
4. Хананова И.Н. Соленое тесто, М., 2006.
5. Хоменко В.А. Соленое тесто: шаг за шагом. Харьков, 2007.
6. Чаянова Г.Н. Соленое тесто. М., 2005.
7. Интернет ресурсы, конспекты занятий сайт maam.ru.
8. Иллюстрации, тематический подбор открыток, варианты образцов.

Оборудование:

Доски, тряпочки, подносы, кисти, краски, стеки, штампы.