

**Муниципальное учреждение
«Управление образования» администрации МОГО «Ухта»
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 66 комбинированного вида»**

ПРИНЯТО

решением педагогического совета
протокол № 2
от «03» октября 2016г

УТВЕРЖДЕНО

приказом № 01-10/125
от «03» октября 2016г
Заведующий МДОУ «Д/с № 66»
_____ И.И.Фомичёва

**Образовательная программа по реализации
дополнительных общеобразовательных программ –
дополнительных общеразвивающих программ
«Говори правильно»**

Срок реализации 1 год

Составители программы
учитель – логопед Соколова Ю.А., учитель – логопед Панова Ю.В.

УХТА, 2016

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебный план.....	7
3. Календарно-тематический план коррекции нарушений звукопроизношения.....	8
4. Оценка индивидуального развития	13
4. Планируемые результаты освоения дополнительной программы.....	13
5. Программно-методическое обеспечение дополнительной программы.....	14

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа по реализации дополнительных общеобразовательных программ – дополнительных общеразвивающих программ (далее дополнительная программа) «Говори правильно» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений»;
- Письмом Министерства образования РФ от 14.03.2000 М 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Постановлением правительства РФ № 706 от 15.08.2013 г. «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- Приказом № 1008 от 29.08.2013. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Уставом МДОУ;
- Положением об образовательной программе по реализации дополнительных общеобразовательных программ - дополнительных общеразвивающих программ.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина — недостаточное развитие процессов звуко-буквенного анализа и синтеза. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухорече-двигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Дошкольные образовательные учреждения являются первой ступенью непрерывного образования и входят в систему общественного воспитания человека. Им принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии детей, в подготовке их к школе. В последнее время в дошкольных учреждениях возросло количество детей с нарушениями речи, возникла необходимость введения дополнительных платных образовательных услуг по коррекции речи детей.

Цель программы: устранение речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Задачи:

- совершенствовать фонематическое восприятие и навыки звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения;
- развивать навыки дифференцирования звуков, сходных по артикуляционно-акустическим характеристикам;
- формировать практические умения и навыки пользования исправленной речью;
- развивать психические функции;
- развивать общую и мелкую моторику.

Под теоретическую и методологическую основу программы заложены положения, разработанные в Л.С. Выготским, Р.Е. Левиной, В.И. Лубовским и др.

- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи;
- принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи.

При разработке программы учитывалось, что процесс нормализации речи детей должен осуществляться с учётом **общедидактических и специальных принципов:**

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей.
- Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Комплексность воздействия на ребенка.
- Воздействие на все стороны речи.
- Опора на сохранные звенья.
- Учет закономерностей онтогенеза.
- Учет ведущей деятельности.
- Учет индивидуальных особенностей ребенка.
- Воздействие на микросоциальное окружение.

Формы организации детской деятельности: индивидуальная непосредственно образовательная деятельность.

Методы и приемы работы с детьми: рассказ, беседа, вопросы, демонстрация различного наглядного материала, игровые упражнения, пояснения, показ, художественное-слово, поощрение, логоритмические упражнения.

Интеграция образовательных областей

Настоящая программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

- «Речевое развитие» - коррекция произносительной и просодической стороны речи; совершенствование фонематического восприятия, формирование коммуникативных навыков.
- «Художественно-эстетическое развитие» - восприятие художественной литературы, изобразительная деятельность, развитие мелкой моторики.
- «Физическое развитие» - динамические паузы, подвижные игры.

Продолжительность программы.

При реализации программы последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом.

Программа рассчитана на два занятия в неделю продолжительностью занятия –не более 25-30 минут.

В результате реализации дополнительной программы у дошкольников формируется полноценная фонетическая система языка, развивается фонематическое восприятие, навыки звуко-слогового анализа и синтеза, автоматизируются слухопроизносительные умения и навыки, формируется связная монологическая речь на базе правильно произносимых звуков.

Таким образом, дети будут подготовлены к успешному обучению в школе, в чём и заключается главная цель данной программы.

Результативность дополнительной программы оценивается через заполнение речевой карты на каждого из воспитанников (Приложение).

Работа с родителями:

- **Индивидуальные консультации.**

Родители знакомятся с планом работы логопеда по исправлению звукопроизношения, расширению словаря, умению составлять рассказы. Учитель-логопед показывает приемы работы с ребенком: учит правильно выполнять артикуляционную и пальчиковую гимнастику.

- **Тетрадь для домашних заданий.**

Тетрадь для домашних заданий содержит материал, на котором родители отрабатывают произношение (слоги, слова, чистоговорки, стихи, загадки, рассказы). В тетради содержатся упражнения, развивающие артикуляционную моторику, речевое дыхание, голос и т.д. Первое время предлагаемые на дом задания подробно разбираются с детьми, родителями. Важно акцентировать внимание родителей на выполнение этих заданий и поощрение желания ребёнка их делать.

Тесное сотрудничество учителя-логопеда и родителей ребенок успешно осваивает нормы устной речи русского языка.

Образовательная программа по реализации дополнительных общеобразовательных программ – дополнительных общеразвивающих программ «Говори правильно» не является статичной по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Этапы работы	Тема	Количество занятий
Подготовительный этап		6
Постановка звука		8
Автоматизация звуков	Автоматизация звука в словах	6
	Автоматизация звука в предложениях	8
	Автоматизация звука в предложениях	8
	Автоматизация звуков в связной речи	8
Дифференциация звуков	Дифференциация изолированных звуков	<i>Работа проводится по необходимости</i> 4
	Дифференциация звуков в словах	4
	Дифференциация звуков в словах	4
	Дифференциация звуков в предложениях	4
	Дифференциация звуков в связной речи	4
ИТОГО		64

3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ.

Этапы коррекционной работы	Направления коррекционной работы	Методы логопедического воздействия
<p>I этап – подготовительный. Цель: подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков.</p>	<p>1. Развитие ручной моторики. Цель: активизация моторных речевых зон головного мозга.</p> <p>2. Развитие неречевого дыхания. Цель: развитие длительного выдоха без участия речи; формирование нижнее-реберного, диафрагмального дыхания.</p> <p>3. Развитие речевого дыхания и голоса. Цель: развитие речевого дыхания на</p>	<p>I. Упражнения на развитие ловкости, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включенные в различные виды деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. конструирование из кубиков различных построек по образцу, по памяти, произвольно; 2. раскладывание и складывание разборных игрушек; 3. составление предметных разрезных картинок (по образцу, по памяти); 4. складывание из палочек, спичек геометрических фигур, изображений, букв; 5. обведение контуров предметных изображений; 6. раскрашивание контурных изображений предметов цветными карандашами; 7. вырезывание цветных фигурок, полосок по контурам; 8. наматывание ниток на катушку, клубок; 9. работа с пластилином; 10. работа с мозаикой; 11. игры с природным материалом (горохом, крупами, камешками, ракушками и т.д.) <p>II. Пальчиковая гимнастика (комплексы).</p> <p>III. Пальчиковые игры без речевого сопровождения.</p> <p>IV. Пальчиковые игры с речевым сопровождением.</p> <p>Игровые упражнения: “Пилка дров”, “Погреться на морозе”, “Надуй игрушку”, “Листья шелестят”, “Бабочки”, “Задуть свечу”, “Покатай карандаш”, “Костер”, “Чайник закипел”, “Снежинки летят”, “Вертушка”, “Лыжники” и др.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровые голосовые упражнения “Эхо”, “Вьюга”, “Дует ветер”, “В лесу”, “Лесенка”. 2. Работа со стихотворными текстами.

	длительном плавном выдохе, различие высоты, силы, тембра голоса.	3. Работа с диалогами.
	<p>4. Развитие артикуляторной моторики. Цель: выработка правильных, полноценных движений артикуляторных органов для правильного произношения звуков.</p> <p>5. Развитие слухового восприятия и внимания. Цель: подготовка к различению на слух речевых единиц: слов, слогов, звуков; формирование установки на точное восприятие речи окружающих.</p> <p>6. Развитие слухо-моторных координаций (развитие восприятия и воспроизведения ритмических структур). Цель: подготовка к работе над звуко-слоговой структурой слова, над ударением (логическим, фразовым), интонационной выразительностью.</p>	<p>3. Работа с диалогами.</p> <p><i>1. Упражнения на развитие мышц лица:</i></p> <p>а). по подражанию и словесной инструкции (закрывание глаз; зажмуривание правого, левого глаза; поднимание бровей; надувание и втягивание щек и т.д.);</p> <p>б). имитация мимических движений с использованием картинок (упражнения “Дети загорают”, “Подарок”, “Кислый лимон”, “В зоопарке”).</p> <p><i>2. Гимнастика для челюстей, щек, губ, языка * Артикуляционная гимнастика включает :</i></p> <p>а). статические упражнения (“Лопаточка”, “Чашечка”, “Горка” и др.);</p> <p>б). динамические упражнения (“Улыбка”- “Трубочка”, попеременное движение нижней челюсти, “Маляр” и др.).</p> <p><i>* Развитие артикуляторных движений проводится в 2-х направлениях:</i></p> <p>а). развитие кинетической основы движений;</p> <p>б). развитие кинестетических ощущений.</p> <p>1. Упражнения на узнавание неречевых звуков (“Кто хлопал?”, “Что звучит?”, “Тихо-громко” и др.).</p> <p>2. Упражнения на развитие слухового внимания и восприятия на речевом материале (“Найди картинку”, “Близко-далеко”, “Хлопки”, “Кто летит?” и др.)</p> <p>1. Упражнения на оценку ритмов.</p> <p>2. Упражнения на воспроизведение ритмов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по слуховому образцу; • по инструкции.

<p>II этап – этап формирования первичных произносительных навыков.</p>	<p>7. Развитие фонематического восприятия и элементарных форм фонематического анализа. Цель: формирование умения различать слова близкие по звуковому составу, развивать умение выделять звук на фоне слова, первый и последний звук в слове.</p> <p>I. Постановка звука. Цель: формирование правильного артикуляционного уклада изолированного нарушенного звука.</p> <p><i>Направления работы:</i></p> <p>1. Развитие слухового восприятия. Цель: уточнение слухового образа обрабатываемого звука.</p> <p>2. Развитие фонематического анализа. Цель: выделение обрабатываемого звука на фоне слова, уточнение его слухопроизносительного образа.</p> <p>3. Развитие речевой артикуляторной моторики. Цель: уточнение артикуляции обрабатываемого звука с опорой на зрительное, тактильное восприятие и кинестетические ощущения; отработка каждого элемента необходимого артикуляторного уклада.</p> <p>4. Работа по непосредственной постановке звука. Цель: объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.</p>	<p>1. Упражнения на различение слов, близких по звуковому составу (“Найди ошибку”, “Подбери картинку”, “Найди пару”, “Поезд” и др.).</p> <p>2. Упражнения на развитие фонематического анализа (“Подними картинку”, “Красный-зеленый-синий”, “Угадай, где спрятался звук?”).</p> <p>Работа проводится на материале звуков, правильно произносимых детьми после уточнения артикуляции и слухового образа звуков.</p> <p><i>1. Игры и упражнения на уточнение слухового образа обрабатываемого звука:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • введение картинки-символа, соотносящейся со звуком; • игры на звукоподражание. <p><i>2. Упражнения на выделение звука на фоне слога, слова</i> (проводятся аналогично упражнениям на подготовительном этапе, но речевой материал подбирается на конкретный звук, над которым ведется работ.</p> <p><i>3. Упражнения на развитие артикуляторной моторики</i> (определенный комплекс упражнений для губ, щек, челюстей, языка для подготовки правильного произнесения нарушенного звука).</p> <p>4. Непосредственная постановка звука. Способы:</p> <p>а). по подражанию (с опорой на слуховой образ, на зрительное, тактильное восприятие и кинестетические ощущения);</p> <p>б). механический (с использованием вспомогательных средств: шпателя, зонда и т.д.);</p> <p>в). от других правильно произносимых звуков;</p> <p>г). от артикуляторного уклада;</p> <p>д). смешанный способ постановки (используются различные способы).</p>
---	--	---

<p>II. Автоматизация звука. Цель: закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале; введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь.</p> <p><i>Направления работы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение звука в слоги, слова, словосочетания, связную речь (основное направление работы). 2. Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза). 3. Работа над просодической стороной речи: над ударением в процессе автоматизации звука в словах и слогах (используются серии слоговых цепочек с перемещающимся ударным слогом); над темпом, ритмом, логическим ударением и интонацией в словосочетании, предложении и связной речи). 4. Словарная работа (обогащение, уточнение, активизация и систематизация словаря). 5. Совершенствование грамматического строя речи. 	<p>1. <i>Упражнения на имитацию слогов с обрабатываемым звуком:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> а). прямых открытых слогов – обратных слогов (при автоматизации щелевых звуков); б). обратных слогов – прямых открытых слогов (при автоматизации смычных и аффрикат). <p>2. <i>Упражнения на автоматизацию звука в словах:</i> имитация, игры с названием картинок и натуральных предметов:</p> <ol style="list-style-type: none"> а). звук в начале слова; б). звук в конце слова; в). звук в середине слова (а,б,в – в простых односложных словах); г). звук в односложных словах со стечением согласных; д). звук в начале слова; е). звук в середине, конце слова (д,е – в простых двусложных словах); ж). звук в двусложных словах со стечением согласных; з). автоматизация звука в трёхсложных словах без стечения согласных; и). автоматизация звука в трехсложных словах со стечением согласных. <p>3. <i>Автоматизация в словосочетаниях.</i></p> <p>4. <i>Автоматизация в чистоговорках.</i></p> <p>5. <i>Автоматизация звука в предложениях</i> (с постепенным усложнением структуры предложения и речевого материала).</p> <p>6. <i>Автоматизация в связной речи.</i></p> <p><i>Приемы работы при автоматизации звука в словосочетаниях, предложениях, связной речи:</i> имитация речевых высказываний; заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке; дидактические игры.</p>
<p>III. Дифференциация звуков речи. (Проводится, если ребенок заменяет или смешивает звуки в речи).</p> <p>Цель: развитие слуховой дифференциации, закрепление</p>	<p>1. <i>Упражнения первого подэтапа.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> а). Уточнение артикуляции звука с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие, кинестетические ощущения (упражнения при постановке звука). б). Игры и упражнения на уточнение слухового образа звука (картинка-символ, игры на звукоподражание).

	<p>произносительной дифференциации, формирование фонематического анализа и синтеза.</p> <p>Подэтапы:</p> <p>1. Предварительный этап работы над каждым из смешиваемых звуков.</p> <p>Цель: уточнить произносительный и образ каждого из смешиваемых звуков.</p> <p>2. Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков.</p> <p>Цель: сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.</p>	<p>в). Выделение звука на фоне слога (“Красный – зелёный”).</p> <p>г). Выделение звука на фоне слова (исключаются слова со звуками, сходными акустически и смешиваемые в произношении). “Подними цветной кружок на заданный звук”, “Назови картинки (придумай слова), где есть заданный звук”.</p> <p>д). Определение места звука в слове: в начале, в середине, в конце слова.</p> <p>е). Выделение слова с данным звуком из предложения.</p> <p>2. <i>Упражнения второго подэтапа</i> (речевой материал включает слова со смешиваемыми звуками).</p> <p>а). Дифференциация звуков в слогах (повторение слогов со звуками, выделение звуков из слогов с поднятием кружка-символа, придумывание слогов со звуками, преобразование слогов).</p> <p>б). Дифференциация звуков в словах (определение звука в словах, места звука и др. упр.).</p> <p>в). Дифференциация звуков в предложениях (аналогично упражнениям первого подэтапа, но включаются оба смешиваемых звука).</p> <p>г). Дифференциация звуков в связной речи (работа с картинками, стихами, короткими текстами).</p>
<p>III этап – этап формирования коммуникативных умений и навыков.</p> <p>Цель: сформировать у ребенка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.</p>	<p>1. Развитие умения использовать автоматизированные и отдифференцированные на специально подобранном материале звуки в естественных речевых условиях.</p> <p>2. Формирование способности контролировать своё умение правильного произнесения звуков в спонтанной речи.</p>	<p>Заучивание стихов, диалогов, составление предложений, рассказов по картинкам, пересказы коротких текстов, где частотность данного звука не превышает нормального его распределения в естественной речи.</p>

4. ОЦЕКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Оценка индивидуального развития проводится по методике обследования речи детей (звукопроизношение, фонематический слух, слоговая структура, грамматический строй речи), ответы фиксируются в протоколе обследования и заносятся в сводную таблицу (приложение 1).

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5-6 лет	<ul style="list-style-type: none">• правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи• дифференцировать все изученные звуки;• называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;• находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;• различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none">• правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;• чётко дифференцировать все изученные звуки;• называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;• находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;• различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;• называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;• производить элементарный звуковой анализ и синтез;• овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

5. ПРОГРАММНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Техническое оснащение кабинета:

- Настенное зеркало.
- Столы для детей – 2 штуки.
- Стулья детские – 4 штуки.
- Стол для учителя-логопеда.
- Шкафы для методической работы.
- Стенды для наглядности
- Коробки и папки для пособий.
- Детские настольные зеркала 4 шт.
- Дополнительное освещение у зеркала.
- Часы.
- Магнитофон.

Пособия. Обследование

- Обследование звукопроизношения
- Обследование понимания речи
- Обследование связной речи
- Обследование грамматического строя
- Состояние словаря
- Обследование Фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений
- Обследование слоговой структуры слова
- Счетный материал
- Картинки и тексты

Формирование звукопроизношения:

- Артикуляционные упражнения (карточки)
- Профили звуков
- Автоматизация звуков в словах, предложениях, текстах. Вводим звуки в речь.
- Пособия для работы над речевым дыханием
- Предметные картинки на все изучаемые звуки
- Альбомы на автоматизацию поставленных звуков
- Тексты на автоматизацию поставленных звуков

Формирование фонематического восприятия, звукового анализа:

- Сигнальные кружки на дифференциацию звуков
- Предметные картинки на дифференциацию звуков
- Тексты на дифференциацию звуков
- Схемы для анализа предложений
- Наборы предметных картинок для деления слов на слоги

- Логопедический букварь
- Дидактические игры

Методическая литература:

- Арефьева Л.Н. «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет», Москва, «Сфера» 2008 г.
- Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий», «Детство-Пресс», Сп-Б 2009 г.
- Алифанова Е.А., Н.Е. Егорова «Логопедические упражнения в рифмах», Москва 2000 г.
- Большакова С.Е., «Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей», «Сфера», Москва 2007 г.
- Бачина О.В., Самородова Л.Н. «Взаимодействие логопеда и семьи ребенка с недостатками речи», «Сфера», Москва 2009 г.
- Васильева С., Соколова Н. «Логопедические игры для дошкольников» «Школьная пресса», Москва, 2001 г.
- Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет» ,развитие фонетико-фонематической стороны речи у детей, развитие лексико-грамматической стороны речи (I-II-III периоды), «Издательство Гном и Д», 2009 г.
- Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 6-7 лет» ,развитие фонетико-фонематической стороны речи у детей, развитие лексико-грамматической стороны речи (I-II-III периоды), «Издательство Гном и Д», 2009 г.
- Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г., «Звуки на все руки», «Детство-Пресс», Сп-Б 2008 г.
- «Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения», сборник методических рекомендаций РГПУ им. Герцена, «Детство-пресс», С-Пб, 1997 г.
- Жукова Н.С, Мастюкова Е.М., Т.Б.Филичева. « Логопедия», «Литур» Екатеринбург 2000 г.
- Каше Г.А. «Исправление недостатков речи у дошкольников», Москва, «Просвещение», 1971 г.
- Картушина М.Ю, «Логоритмика для малышей», «Сфера», Москва 2004 г.
- Коноваленко В.В, Коноваленко С.В., «Развитие связной речи», Москва 2006 г.
- Лиманская О.Н., «Конспекты логопедических занятий», «Сфера», Москва 2007 г.
- Лопухина И.С. «Логопедия 550 занимательных упражнений для развития речи», «Дельта», 1995 г.
- Новикова Е.В. «Логопедическая азбука», «Издательство Гном и Д», 2000г., 2007г.
- Нищева Н.В., «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР» «Детство-пресс» С-Пб, 2007 г.
- Парамонова Л.Г. «Логопедия для всех», «Питер», С-Пб 2004 г.
- Репина З.А., Буйко В.И. «Уроки логопедии», «Литур», Екатеринбург 1999 г.
- Ткаченко Т.А. «Если дошкольник плохо говорит», «Акцент» С-Пб, 1997г.
- Ткаченко Т.А. «Звуковой анализ и синтез», «Книголюб», 2007 г.
- Филичева Т.Б, Чиркина Г.В. «Подготовка к школе детей с ОНР в условиях спец сада» изд. «Альфа». М.,1993г.
- Хватцев М.Е., «Логопедия работа с дошкольниками», «Дельта», 1996

- 4. Звуко-слоговая структура:
успешности:
- 5. Грамматический строй речи:
- 6. Словообразование:
заключение:
- 7. Связная речь:

Уровень

Логопедическое



